

## 传统文化遗产解说

时间	月	火	水	木	金	土	日
10:30		韩日	韩日	韩英	韩英	韩英	韩英
12:00	休馆						
14:00		韩英中	韩英中	韩日中	韩日中	韩英中	韩英日
15:30							

时长 40分钟左右 咨询 02-2264-4412

## 运营指南

运营时间 09:00~21:00(4月~10月) / 09:00~20:00(11月~3月)

休馆日 韩屋村、首尔南山国乐堂 - 每周一定期休馆

门票 免费

交通路线 地铁 - 忠武路站(3、4号线) 下车, 4号出口步行3分钟  
公交车 - 退溪路三街·韩屋村·韩国之家·忠武路站下车  
104, 105, 140, 421, 463, 507, 604, 7011

停车场 由于停车场狭窄, 请乘坐公共交通前往。  
附近的停车场信息请参考官网的“使用指南”。



运营公司 (株)INSIGHT MOTION

## 南山谷韩屋村

联系电话 02-6358-5533 namsangol@hanokmaeul.or.kr

传统体验 02-6358-5544 nstraditional@hanokmaeul.or.kr

传统婚礼 02-6358-5543 marrym@hanokmaeul.or.kr

## 首尔南山国乐堂

表演/租馆咨询 02-6358-5500 sngt@sntt.or.kr

购票 Interpark 1544-1555

남산골한옥마을  
Namsangol Hanok Village

04626 首尔特别市中区退溪路34街28  
南山谷韩屋村+首尔南山国乐堂  
www.hanokmaeul.or.kr



Ver.2023-0329

## 体验活动



在这里可以进行所有传统体验! 从小孩到大人, 所有人都可以愉快的体验韩国的传统文化。

在线体验 4月~11月

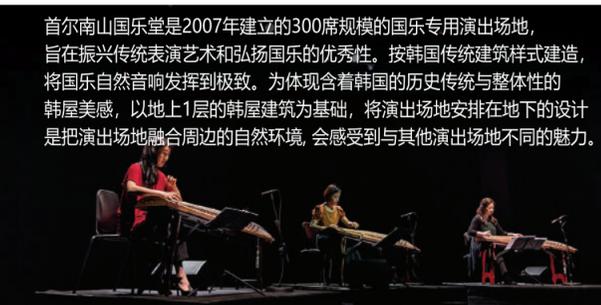
现场体验 4月~10月 每周五·周六·周日 10:00~17:00  
(7月·8月酷暑期除外)

- 体验活动需要进行提前预约, 有剩余坐席时可以进行现场购票。

预约

## 首尔南山国乐堂表演

首尔南山国乐堂是2007年建立的300席规模的国乐专用演出场地, 旨在振兴传统表演艺术和弘扬国乐的优秀性。按韩国传统建筑样式建造, 将国乐自然音响发挥到极致。为体现含着韩国的历史传统与整体性的韩屋美感, 以地上1层的韩屋建筑为基础, 将演出场地安排在地下设计是把演出场地融合周边的自然环境, 会感受到与其他演出场地不同的魅力。



## 传统婚礼



传统婚礼根据士大夫婚礼礼仪, 精心准备举行婚礼。

运营期间 3月~10月(周六·周日) 地点 宽勋洞闵氏故居  
时间 11:00, 13:00, 15:00 咨询 02-6358-5543  
时长 1小时

- 在南山谷韩屋村网站上可以确认传统婚礼日程, 需提前预约。  
- 婚礼现场为真实婚礼, 并非试演。可以进行银婚仪式、金婚仪式或纪念婚礼等多种意义的婚礼仪式。

## 南山谷韩屋演唱会

在南山谷韩屋村的传统房屋内举办的小型演唱会。  
以传统房屋为背景, 享受幽静的韩屋情趣, 还能观看不同艺术家的表演。



## 岁时·节气庆典



南山谷韩屋村根据不同的节日及节气, 会开展不同的韩国传统风俗体验活动。  
详细时间及内容请参官网。

春节(阴历 1.1)

作为韩国最大的节日, 在一年开始之际祭祀, 拜见长辈进行拜年。

立春(阳历 2.4)

春天开始的第一个节气, 人们会祝愿有喜事发生。

元宵节(阴历 1.15)

一年开始的第一个月, 人们制定新一年计划, 占卜一年的运势。  
向村庄守护神许愿并且吃坚果或五谷饭。村庄的人们会一起拔河、点鼠火。

中秋节(阴历 8.15)

用当年长出的新鲜谷物和水果为祖先们祭祀, 和邻居们分享食物, 享受一年的丰收。

冬至(阳历 12.22)

一年中白天最短, 夜晚最长的一天, 人们会在这一天熬红豆粥吃。  
相信红豆能驱赶厄运。



## 南山谷展览会



南山谷Art Lab

利用传统房屋为新锐艺术家提供展览空间, 通过Art Lab可以观赏到以多种方式诠释韩屋的展览。

南山谷故居博物馆

分为夏季项目和冬季项目, 将绘画、工艺、雕塑等各种体裁的作品展览与AR和多媒体艺术等现代技术相结合, 以不同的风格展示与韩屋相融合的主题的现代化体验展览项目。



## 南山谷度假

重现祖先避暑方式的南山谷韩屋村消暑体验活动!  
在炎热的夏天, 坐在凉爽的韩屋里, 一边喝着传统饮料, 一边享受别致的避暑方式

# 南山谷 韩屋村

## 南山谷韩屋村指南图



由五组韩屋、首尔南山国乐堂、传统庭院及首尔千年时代文物密藏器 构成的南山谷韩屋村，赋予了传统新的价值，通过展现历史当年的文化，让人们在愉快的参观中找回传统文化艺术的真面目。

### 韩屋

- 1 三角洞木匠李程业故居
- 2 三清洞五卫将金春永故居
- 3 宽勋洞闵氏故居
- 4 祭基洞海丰府院君尹泽荣斋室
- 5 玉仁洞尹氏故居

### 首尔南山国乐堂

- 6 首尔南山国乐堂
- 7 露天庭院

### 传统庭院

- 8 清流亭
- 9 观鱼亭与观鱼池
- 10 望北楼
- 11 披襟亭
- 12 泉雨阁
- 13 青鹤池
- 14 首尔千年时代文物密藏器

### 便利设施

- 15 正门
- 16 综合指南图
- 17 传统工艺馆
- 18 咖啡当哪
- 19 传统庭院管理办公室
- 20 韩屋村管理办公室
- 21 文化解说员办公室
- 22 圆顶凉亭体验场

## 韩屋

坐落于南山北边山脚下的韩屋村所在的笔洞地区，有朝鲜时代潺潺流水的溪谷和泉雨阁，而成为著名的夏日避暑和游玩胜地。此处又被称为青鹤洞，拥有仙境一般的美丽精致，与同样风景秀美的三清洞、仁王洞、双溪洞和白云洞一起并称为汉阳五洞。

首尔市于将分散在市内的五处民俗资料韩屋迁移并且复原，于1998年4月18日组成了现在的南山谷韩屋村，并将其打造为能够重新体验祖先们生活风貌的传统文化艺术空间。



### 1. 三角洞木匠李程业故居

清溪川附近中区三角洞36-2号 迁移·复原 (首尔民俗资料第20号)



由曾参与1865~1868景福宫重建的都边手(木匠)李程业于1860年建造。其特征是，从后屋至厨房和里屋以半五椽构造了不一样的屋顶长度。该建筑如实体现了朝鲜后期首尔的居住文化以及当时的建筑技术。后屋处处设置的栏杆和檐廊既方便又美观，展现了高超的建筑艺术

### 2. 三清洞五卫将金春永故居

钟路区三清洞125-1号 迁移·复原 (首尔民俗资料第8号)



建于十九世纪九十年代，是曾任朝鲜末期五卫将金春永的故居。从整体建筑来看，既展现了平民的住宅格局，在正对街边的房屋部分又加上了防火壁，提升了房屋格调。大门口并未直接打通，而是转弯进入，以及巧妙的建筑组合等特点，体现了当时已具备了适应密度日益增加的都市生活的韩屋模样。

### 3. 宽勋洞闵氏故居

钟路区宽勋洞30-1号 迁移·复原 (首尔特别市民俗文化材料 第18号)



闵泳徽1852~1935的故居之一，推定建于十九世纪七十年代。此居搬移剩余的后屋时，复原被拆除的隔间，新建厢房和别堂房。在首尔地区较罕见的厨房和卧室并排结构，两个高柱鼎立并且配以宽而大的木质结构等，都如实体现当时上流阶层的住宅。

### 4. 祭基洞海丰府院君尹泽荣斋室

东大门区祭基洞24号 迁移·复原 (首尔民俗资料第24号)



建于1907年，纯宗1874~1926国丈海丰府院君尹泽荣的女儿纯贞孝皇后1907年进入昌德宫之时，为了减轻纯宗来此地祭祀时住宿的不便而建造的斋室。此建筑将最重要的祀堂位置放在最高处，厢房和后屋相互对称，整体呈现“元”字形，在韩国亦是较为罕见的建筑结构。

### 5. 玉仁洞尹氏故居

钟路区玉仁洞47-133号 复原·新建



建于1910年代，是纯贞孝皇后1894~1966伯父尹德荣所有之居。因材料陈旧未能迁移，便按照原建筑模式复建。大规模的“口”字形后屋，加设厢房功能的客厅和大门间，内宅侧面的柱子使用翼拱点缀。

## 传统庭院

将毁损的地形按照原型复原，种植了南山自然生长的传统植物，建造了溪谷，让溪水潺潺流动。复原了莲花池和亭子，在这能感受到祖先们悠然自得的南山情趣。



### 泉雨阁及青鹤池

朝鲜时代建造在溪谷旁，是夏季避暑游玩的地方。众人相聚于此尽情享受景致，因此得名。

### 首尔千年时代文物密藏器

1994年，时逢首尔定都600周年之际，将代表首尔风貌和市民生活的600件文物装入密封器皿中，深埋地下。计划将在2394年11月29日，迎接定都1000周年之时取出开封。广场蕴含永续时间之意，呈以陨石形成的喷火口形状，填埋的时代文物密藏器形状为普信阁钟。

- 选择了市民征集作品中获优秀奖的作品
- 由蕴含着时间永恒性的陨星造成的喷口模样
- 圆形广场是外径42米，内径27米，深5.7米
- 中间板石是直径7.5米，厚度0.7米的花岗岩
- 由代表十二支的灯光和前厅构成
- 时间宝盒模仿了普信阁钟，其直径为1.3米，高为1.7米，重量为2.5吨



## 首尔南山国乐堂

首尔南山国乐堂建立于2007年，是一座拥有300个座位的国乐专用演出厅，在振兴传统表演艺术和弘扬国乐的优秀性方面发挥着重要作用。演出厅位于地下一楼，在此可以观看各种传统表演。



### 露天庭院

步入首尔南山国乐堂的大门，迎接市民的是四周被韩屋环绕的幽静的芳草庭院。人们可以在此欣赏绿草茵茵的草地和幽静韩屋的风情

